



ADENDA AOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Departamento de 1.º Ciclo

E@D - 2º período 2020-2021

(Suspensão das aulas presenciais devido à COVID-19)

A legislação em vigor é explícita ao estabelecer que toda a avaliação é eminentemente formativa e deve ser um instrumento ao serviço das aprendizagens.

Desta forma, foi necessário rever os critérios de avaliação em função dos diferentes contextos de aprendizagem. Ensinar à distância é diferente e, por isso, instrumentos que são utilizados presencialmente não têm a mesma eficácia e fiabilidade remotamente e vice-versa. Assim, avaliar deve ser um meio para apoiar a aprendizagem e, conseqüentemente, a inclusão de todos os alunos.

É importante ter em conta o que está definido no Plano de Ensino do Agrupamento – Orientações para o regime misto ou não presencial, na medida em que são dadas orientações sobre os procedimentos a ter nos diferentes níveis de ensino e a avaliação das aprendizagens é, sem dúvida, um aspeto muito importante em todo este processo.

Assim, a avaliação formativa continua a ser a principal modalidade de avaliação também no ensino não presencial, tendo como objetivo central ajudar os alunos a aprender melhor. Monitorizar e avaliar os alunos tendo sempre em conta os progressos de cada um. Neste novo plano de avaliação devemos ter em atenção que: nem todos os alunos têm acesso a meios digitais de igual forma, por isso, pode haver lugar à diferenciação de tarefas (os dispositivos podem ser diferentes); e nem todos os alunos aprendem da mesma forma, logo as tarefas devem ter diferentes níveis de complexidade.

É importante desenvolver e praticar uma avaliação para as aprendizagens, baseada no *feedback* eficaz e construtivo e no desenvolvimento de competências de autoavaliação. Torna-se fundamental registar os aspetos explicativos das causas de sucesso e também de insucesso que os alunos irão demonstrando e a evolução de todos. Essa informação deve ser disponibilizada aos encarregados de educação.

A questão da oralidade nas áreas de Português, Português Língua não Materna e Inglês, mais precisamente a produção oral, assume especial importância neste contexto,

Critérios de Avaliação do 1.º Ciclo

pois temos alguns alunos sem acesso à internet. Nesses casos, as atividades propostas, bem como a respetiva avaliação, deverão ter em conta os recursos de que o aluno dispõe.

Na avaliação do ensino não presencial é fundamental a diversificação dos procedimentos e técnicas de avaliação para recolha da informação necessária ao apoio às aprendizagens.

Indicadores de avaliação contínua, técnicas e instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none">● Cumprimento das tarefas e respetivos prazos● Empenho/Interesse na realização dos trabalhos e do estudo, bem como na superação das dificuldades● Realização autónoma das atividades propostas● Partilha/interajuda entre os alunos● Questionários online● Atividades online inseridos nas plataformas digitais – Aula Digital, Escola Virtual e Google Classroom● Fichas de trabalho● Questionários orais● Apresentações orais● Trabalhos de escrita orientados● Exercícios de compreensão oral