

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – INGLÊS – 9.º ANO



CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS	Peso	PERFIL de APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS: Desempenho esperado	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
				5	4	3	2	1
<p>▲ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▲ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>▲ CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>▲ SENSIBILIDADE</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>- DOMÍNIO: COMPREENSÃO ORAL</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p>	25%	<p><i>Compreender discursos quando se fala de forma clara:</i></p> <p>- Acompanhar orientações detalhadas, mensagens, informações diversas, conversas diárias e apresentações breves de temas estudados;</p> <p>- Compreender o fundamental de determinados programas áudio/audiovisuais;</p> <p><i>Reconhecer fatores que dificultam a comunicação intercultural.</i></p>	<p>Compreende e decifra, com muita facilidade, o significado, ideias-chave e intenção dos diferentes discursos.</p> <p>Identifica, seleciona e compreende, com muita facilidade, o léxico dos diferentes discursos.</p> <p>Respeita sempre as normas de participação, revelando evidente sentido de cidadania, cooperação, solidariedade e respeito pelos outros e suas culturas.</p> <p>Cumpr sempre, de forma atempada e com bastante empenho, as tarefas solicitadas.</p>	N Í V E L I N T E R M É D I O	<p>Compreende e decifra, satisfatoriamente, o significado, ideias-chave e intenção dos diferentes discursos.</p> <p>Identifica, seleciona e compreende, satisfatoriamente, o léxico dos diferentes discursos.</p> <p>Respeita as normas de participação, revelando algum sentido de cidadania, cooperação, solidariedade e respeito pelos outros e suas culturas.</p> <p>Cumpr a maioria das tarefas solicitadas, com empenho satisfatório.</p>	N Í V E L I N T E R M É D I O	<p>Não consegue compreender e nem decifrar o significado, ideias-chave e intenção dos diferentes discursos.</p> <p>Não consegue identificar, selecionar e não compreende o léxico dos diferentes discursos.</p> <p>Não respeita as normas de participação, nem revela sentido de cidadania, cooperação, solidariedade e respeito pelos outros e suas culturas.</p> <p>Não cumpr as tarefas solicitadas.</p>

CULTURAL E ARTÍSTICA						
----------------------	--	--	--	--	--	--

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS	Peso	PERFIL de APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS: Desempenho esperado	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
				5	4	3	2	1
<p>▲ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▲ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>▲ CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>- DOMÍNIO: INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ORAL</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p>	25%	<p><i>Comunicar, de forma adequada, sobre assuntos conhecidos e da atualidade, podendo pedir ajuda e reformular eficazmente o discurso de modo a ultrapassar falhas de comunicação intercultural.</i></p> <p><i>Elaborar discursos simples de cunho pessoal e responder a questões, expressando, fundamentando e compartilhando ideias, informações e opiniões com integridade e humildade pessoal.</i></p> <p><i>Preparar, (re)produzir e apresentar uma apresentação oral/discursos previamente preparados, com rigor, confiança e criatividade.</i></p>	<p>Interage, com muita facilidade, na interação discursiva e (re)produção de textos orais, evidenciando sempre tolerância, empatia, responsabilidade e colaboração.</p> <p>Participa, com muita facilidade, na elaboração de discursos.</p> <p>Revela, muita facilidade, na pronúncia, entoação e fluência, sem incorreções linguísticas ou incorreções linguísticas pontuais.</p>	N Í V E L I N T E R M É D I	<p>Interage, de forma satisfatória, na interação discursiva e (re)produção de textos orais, evidenciando regularmente tolerância, empatia, responsabilidade e colaboração.</p> <p>Participa, de forma satisfatória, na elaboração de discursos.</p> <p>Revela, alguma facilidade na pronúncia, entoação e fluência, apesar de algumas incorreções linguísticas.</p>	N Í V E L I N T E R M É D I	<p>Não interage na interação discursiva nem na (re)produção de textos orais, não evidenciando tolerância, empatia, responsabilidade e nem colaboração.</p> <p>Não consegue participar na elaboração de discursos.</p> <p>Não consegue produzir discursos com pronúncia, entoação e fluência adequadas, revela bastantes incorreções linguísticas.</p>

▲ SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		Utilizar ferramentas tecnológicas como suporte das apresentações orais.	Mostra, muita facilidade, em reformular o discurso, ultrapassando barreiras.	O	Mostra, alguma facilidade, em reformular o discurso, ultrapassando algumas barreiras.	O	Não consegue reformular o discurso e não consegue ultrapassar barreiras.
				Apresenta, com muita facilidade, apresentações orais/discursos, com muito empenho, originalidade e à vontade.		Apresenta, de forma satisfatória, apresentações orais/discursos, com algum empenho, originalidade e à vontade.		Não prepara nenhuma apresentação oral/discurso e não revela interesse na apresentação oral/discursos dos colegas.
				Cumpr sempre, com muito empenho e responsabilidade, as tarefas solicitadas.		Cumpr as tarefas solicitadas com empenho e sentido de responsabilidade.		Não cumpre com as tarefas solicitadas.
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS	Peso	PERFIL de APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS: Desempenho esperado	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
				5	4	3	2	1
▲ CONHECIMENTO	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - DOMÍNIO: COMPREENSÃO ESCRITA		Ler e compreender textos diversos, com alguma complexidade. Identificar os pontos essenciais em textos jornalísticos e argumentativos breves. Analisar vários textos de opinião,	Realiza, com muita facilidade, uma leitura de diferentes tipos de texto.	NÍVEL	Realiza, com alguma facilidade, uma leitura de diferentes tipos de texto.	NÍVEL	Não consegue realizar, uma leitura de diferentes tipos de texto.
▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				Revela, muita facilidade, na compreensão dos textos abordados, identificando os pontos essenciais, ideia principal, palavras-chave e vocabulário específico utilizado.		Revela, alguma facilidade, na compreensão dos textos abordados, identificando os pontos essenciais, ideia principal, palavras-chave e		Não compreende os textos abordados e nem identifica os pontos essenciais, ideia principal, palavras-chave e nem o vocabulário específico utilizado.

<p>▲ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>▲ CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>▲ SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	25%	<p><i>concebendo e defendendo o seu ponto de vista.</i></p> <p><i>Reconhecer realidades culturais distintas.</i></p> <p><i>Utilizar dicionários bilingues e monolíngues em suportes variados (online e papel).</i></p>	Compreende e aceita, com muita facilidade, diferentes pontos de vista, expressando a sua própria tomada de posição.	I N T E R M É D I O	vocabulário específico utilizado.	I N T E R M É D I O	Não compreende e nem aceita diferentes pontos de vista. Não expressa a sua própria tomada de posição.
	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		Organiza, pesquisa e trata, com muita facilidade, a informação.	Organiza, pesquisa e trata, com alguma facilidade, a informação.		Não organiza, pesquisa nem trata a informação.		
			Cumpe sempre com as tarefas solicitadas e evidencia sentido de cidadania, cooperação, solidariedade e respeito pelos outros e suas culturas.	Cumpe com as tarefas solicitadas e evidencia algum sentido de cidadania, cooperação, solidariedade e respeito pelos outros e suas culturas.		Não cumpre sempre com as tarefas solicitadas e nem evidencia sentido de cidadania, cooperação, solidariedade e respeito pelos outros e suas culturas.		
CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS / DOMÍNIOS	Peso	PERFIL de APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS: Desempenho esperado	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
				5	4	3	2	1
			<p><i>Comunicar em situações variadas sobre assuntos de caráter geral.</i></p>	Interage, com muita facilidade, (re)escrevendo, textos adequados às		Interage, de forma satisfatória, (re)escrevendo, de forma		Não interage em situações de comunicação variadas e não re(escreve) textos

<p>▲ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▲ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>▲ CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>▲ SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>- DOMÍNIO: INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ESCRITA</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p>	<p>25%</p>	<p><i>(Re)produzir textos (90 a 100 palavras acerca dos temas estudados) e redigir respostas, formais e informais, em meios e formatos de comunicação variados.</i></p> <p><i>Recorrer a ferramentas tecnológicas para comunicar por escrito com os outros e fazer registos de aprendizagem.</i></p> <p><i>Utilizar dicionários bilingues e monolingues em suportes variados (online e papel).</i></p> <p><i>Refletir sobre os seus trabalhos, praticando a auto e heteroavaliação.</i></p>	<p>diferentes tipologias, fins e destinatários.</p> <p>Produz, com muita facilidade, enunciados organizados, com vocabulário adequado e variado, sem incorreções linguísticas ou incorreções pontuais, pontuação adequada e ortografia legível.</p> <p>Mostra muita capacidade e autonomia na planificação, revisão e monitorização das tarefas.</p> <p>Realiza sempre, de forma atempada e com muito empenho, as tarefas solicitadas e revela sempre disponibilidade para o aperfeiçoamento após <i>feedback</i> do professor.</p> <p>Organiza e apresenta sempre o seu material/trabalho de forma cuidada.</p> <p>Pratica com frequência a auto e heteroavaliação, coerentemente e desenvolvendo estratégias.</p>	<p>N Í V E L I N T E R M É D I O</p> <p>satisfatória, textos adequados às diferentes tipologias, fins e destinatários.</p> <p>Produz, de forma satisfatória, enunciados ainda que com lacunas e incorreções e com recurso satisfatório a algum vocabulário adequado e variado.</p> <p>Mostra alguma capacidade e autonomia na planificação, revisão e monitorização das tarefas.</p> <p>Realiza regularmente e satisfatoriamente as tarefas solicitadas e revela alguma disponibilidade para o aperfeiçoamento após <i>feedback</i> do professor.</p> <p>Organiza e apresenta o seu material/trabalho com alguma dificuldade.</p> <p>Pratica a auto e heteroavaliação, com alguma coerência.</p>	<p>N Í V E L I N T E R M É D I O</p> <p>adequados às diferentes tipologias, fins e destinatários.</p> <p>Não consegue produzir enunciados e nem consegue utilizar vocabulário adequado e variado.</p> <p>Não mostra capacidade nem autonomia na planificação, revisão e monitorização das tarefas.</p> <p>Não realiza as tarefas solicitadas e nem revela disponibilidade para o aperfeiçoamento após <i>feedback</i> do professor.</p> <p>Não organiza e nem apresenta o seu material/trabalho.</p> <p>Não pratica a auto e heteroavaliação.</p>
---	---	------------	---	---	--	---

Domínios

Instrumentos de Avaliação

Compreensão Oral	<p>Testes de compreensão de texto oral, a partir da audição de ficheiros áudio, e outras situações formais de compreensão do oral.</p> <p>Observação direta (exercícios de compreensão do oral na sala de aula, auto e heteroavaliação).</p>
Interação/Produção Oral	<p>Apresentações orais previamente preparadas, <i>roleplays</i> e outras situações formais de interação e expressão oral.</p> <p>Observação direta (interação diária na sala de aula, auto e heteroavaliação).</p> <p>Rubricas.</p>
Compreensão Escrita	<p>Testes de compreensão escrita; Exercícios de utilização gramatical e vocabular explícita.</p> <p>Observação direta (exercícios de compreensão escrita na sala de aula, caderno diário, auto e heteroavaliação).</p> <p>Situações formais de leitura.</p>
Interação/Produção Escrita	<p>Questionários; Textos de diferentes tipos.</p> <p>Testes de produção escrita e outras situações formais de produção escrita.</p> <p>Observação direta (exercícios de produção escrita na sala de aula, caderno diário, auto e heteroavaliação).</p>