



CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	DOMÍNIOS	Peso	PERFIL de APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS: Desempenho esperado	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
					5	4	3	2	1
<p>◆ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▼ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>● CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>◆ SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	O R A L I D A D E	20%	<p>Compreensão (Escutar para aprender e construir conhecimento)</p> <p><i>Interpretar textos orais diversos, inferindo sentidos e distinguindo informação objetiva de informação subjetiva, informação principal de secundária.</i></p> <p><i>Reproduzir o material ouvido, recorrendo à síntese, distinguindo facto de opinião e o que é essencial do que é acessório.</i></p> <p><i>Selecionar informação</i></p>	<p>Fichas e testes de compreensão do oral</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Debates</p>	<p>Consegue muito facilmente compreender sentidos implícitos.</p> <p>Distingue muito facilmente factos de opiniões, o essencial do secundário ou acessório.</p> <p>Revela muita facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais, tanto ao nível do conteúdo como da forma.</p>	N Í V E L I N T E R M É D I O	<p>Consegue compreender satisfatoriamente sentidos implícitos.</p> <p>Distingue satisfatoriamente facilmente factos de opiniões, o essencial do secundário ou acessório.</p> <p>Participa ainda que com algumas incorreções na interação discursiva e na produção de textos orais, tanto ao nível do conteúdo como da forma.</p>	N Í V E L I N T E R M É D I O	<p>Não consegue compreender sentidos implícitos.</p> <p>Não distingue facilmente factos de opiniões, o essencial do secundário ou acessório.</p> <p>Não participa em situações de interação discursiva e produz textos orais com muitas incorreções, revelando muito pouco empenho.</p>

			<p><i>relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</i></p> <p><i>Consolidar processos de registo e tratamento de informação, identificando ideias-chave.</i></p>		<p>Domina processos de seleção, registo e tratamento da informação.</p> <p>- revela muito empenho e motivação</p>		<p>Utiliza adequadamente processos de seleção, registo e tratamento da informação.</p> <p>- Revela empenho e motivação</p>		<p>Não utiliza ou quase nunca utiliza processos de seleção, registo e tratamento da informação.</p> <p>- Não revela empenho ou motivação</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Expressão (Falar para construir e expressar conhecimento)</p> <p><i>Planificar e produzir textos orais de tipologias diferenciadas, tendo em conta os destinatários e os objetivos.</i></p> <p><i>Manifestar ideias e pontos de vista pertinentes relativamente aos discursos ouvidos, justificando-os.</i></p> <p><i>Participar oportuna e construtivamente em situações de interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade.</i></p> <p><i>Considerar pontos de vista contrários e reformular posições.</i></p> <p><i>Avaliar e autoavaliar-se crítica e construtivamente.</i></p> <p><i>Utilizar ferramentas tecnológicas com adequação e pertinência como suporte adequado de intervenções orais.</i></p>	<p>Prepara, atempada e cuidadosamente, os trabalhos orais solicitados, que revelam muita qualidade.</p> <p>Revela muita capacidade de escutar os outros e de intervir de forma pertinente, respeitando os diferentes pontos de vista e justificando ideias muito adequadamente.</p> <p>Revela muita capacidade de avaliar os outros e de se autoavaliar, refletindo criticamente sobre a avaliação feita pelos pares e pelo professor.</p> <p>Utiliza, com facilidade, criativa e/ou eficazmente, ferramentas tecnológicas, como suporte adequado das intervenções orais.</p>	<p>Prepara as apresentações orais solicitadas, que revelam qualidade.</p> <p>Revela capacidade de escutar os outros e de intervir de forma pertinente, respeitando os diferentes pontos de vista e justificando ideias adequadamente.</p> <p>Revela capacidade de avaliar os outros e de se autoavaliar, procurando também ter em conta a avaliação feita pelos pares e pelo professor.</p> <p>Utiliza ferramentas tecnológicas como suporte adequado e pertinente das intervenções orais.</p>	<p>Não prepara as apresentações orais.</p> <p>Não revela capacidade de escutar os outros nem intervém, respeitando os diferentes pontos de vista.</p> <p>Não revela capacidades de hetero e autoavaliação.</p> <p>Utiliza ferramentas tecnológicas de forma muito pouco pertinente e eficaz.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<ul style="list-style-type: none">- Cumpre sempre de forma atempada e com empenho as tarefas solicitadas.- Estar sempre atento, cumpre as regras estabelecidas e coopera com os seus pares.		<ul style="list-style-type: none">- Cumpre com empenho as tarefas solicitadas.- Estar atento, cumpre as regras estabelecidas e coopera com os seus pares.		<ul style="list-style-type: none">- Não cumpre com as tarefas solicitadas.- Não está atento, não cumpre as regras estabelecidas e não coopera com os seus pares.
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------


CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS – 7º ANO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	DOMÍNIOS	Peso	PERFIL de APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS: Desempenho esperado	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
					5	4	3	2	1
<input type="checkbox"/> CONHECIMENTO <input type="checkbox"/> RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS <input type="checkbox"/> INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO <input checked="" type="checkbox"/> CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO <input checked="" type="checkbox"/> SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA	L E I T U R A	20%	<p><i>Realizar diferentes tipos de leitura com expressividade, após preparação da mesma.</i></p> <p><i>Ler textos em suportes variados: textos expositivos/informativos, texto jornalístico (artigos de opinião, crítica, [notícia, reportagens, entrevistas]), texto biográfico, comentários, [banda desenhada] e texto publicitário.</i></p> <p><i>Compreender e interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade, desmontando-os e percebendo a sua intenção persuasiva, o seu sentido global, temas, valores e estrutura.</i></p> <p><i>Ler diferentes tipos de textos para obter informação e organizar conhecimento, formulando apreciações críticas e fundamentando pontos de vista.</i></p> <p><i>Utilizar, responsabilmente, procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</i></p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Testes de avaliação formativa e sumativa</p> <p>Questões de aula</p> <p>Atividades/ Trabalhos de grupo</p> <p>Projetos propostos</p>	<p>Lê com muita expressividade textos de diferentes tipos e graus de complexidade.</p> <p>Revela muita facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos de diferentes graus de complexidade, desmontando-os e justificando muito eficazmente.</p> <p>Utiliza muito adequadamente técnicas de registo e tratamento da informação.</p> <p>Cumpe sempre, de forma atempada e com bastante empenho, as tarefas solicitadas.</p>	N Í V E L I N T E R M É D I O	<p>Lê com alguma expressividade textos de diferentes tipos e graus de complexidade.</p> <p>Revela alguma facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos de diferentes graus de complexidade, desmontando-os e justificando de forma satisfatória.</p> <p>Utiliza de forma satisfatória técnicas de registo e tratamento da informação.</p> <p>Cumpe a maioria das tarefas solicitadas, com empenho satisfatório.</p>	N Í V E L I N T E R M É D I O	<p>Não lê com expressividade textos de diferentes tipos e graus de complexidade.</p> <p>Não consegue interpretar, refletir e apreciar textos de diferentes graus de complexidade.</p> <p>Não utiliza de forma satisfatória técnicas de registo e tratamento da informação.</p> <p>Não cumpre as tarefas solicitadas.</p>


				<p>Observação direta</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Evidência sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas. - Estar sempre atento, cumpre as regras estabelecidas e coopera com os seus pares. 		<ul style="list-style-type: none"> - Evidência algum sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas. - Estar atento, cumpre as regras estabelecidas e coopera com os seus pares. 		<ul style="list-style-type: none"> - Evidência pouco sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas. - Não está atento, não cumpre as regras estabelecidas e não coopera com os seus pares.
--	--	--	--	--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS – 7º ANO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	DOMÍNIOS	Peso	PERFIL de APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS: Desempenho esperado	Instrumentos de avaliação	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores				
					5	4	3	2	1
<p>◆ CONHECIMENTO</p> <p>▣ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▣ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>● CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p>	E D. L I T E R Á R	20%	<p><i>Reconhecer e caracterizar textos de diferentes géneros literários.</i></p> <p><i>Ler e interpretar textos narrativos, líricos e dramáticos, identificando temas, experiências e valores representados, ideias principais, pontos de vista, organização e estrutura, justificando.</i></p> <p><i>Conhecer marcas formais do texto poético e do texto dramático.</i></p> <p><i>Identificar e reconhecer o valor de recursos expressivos.</i></p> <p><i>Estabelecer relações de intertextualidade e</i></p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Testes de avaliação formativa e sumativa</p> <p>Questões aula</p> <p>Atividades/ Trabalhos de grupo</p> <p>Projetos propostos</p> <p>Quizizz / Kahoot</p>	<p>Revela muita facilidade na interpretação, reflexão e apreciação, justificada, de textos literários diversos.</p> <p>Identifica e reconhece com muita facilidade recursos expressivos e marcas identificativas de diferentes géneros.</p> <p>Estabelece com muita facilidade relações de intertextualidade e interdisciplinaridade artística,</p>	N Í V E L I N T E R M É D I O	<p>Interpreta, reflete e aprecia, justificando, textos literários de géneros diversos, de forma satisfatória.</p> <p>Identifica e reconhece os principais recursos expressivos e marcas identificativas de diferentes géneros.</p> <p>Estabelece satisfatoriamente relações de intertextualidade e interdisciplinaridade</p>	N Í V E L I N T E R M É D I O	<p>Revela muitas dificuldades na interpretação, reflexão e apreciação de textos literários de géneros diversos.</p> <p>Não identifica nem reconhece recursos expressivos e marcas identificativas de diferentes géneros.</p> <p>Não estabelece relações de intertextualidade e interdisciplinaridade artística.</p>

 <p>SENSIBILIDAD E CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	<p>I A</p>		<p><i>interartes.</i></p> <p><i>Desenvolver um projeto autónomo de leitura.</i></p> <p><i>Expressar, de forma fundamentada e responsável, pontos de vista e apreciações críticas sobre os textos.</i></p>	<p>Observação direta</p>	<p>mobilizando saberes e experiências.</p> <p>Desenvolve um projeto autónomo de leitura, autoavaliando-se, num processo de constante “progressão”.</p> <p>Cumpr sempre, com muito empenho e responsabilidade , as tarefas orais e escritas solicitadas.</p> <p>- revela muito empenho e motivação</p> <p>- Evidência sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas.</p> <p>- Estar sempre atento, cumpre as regras estabelecidas e coopera com os seus pares.</p>	<p>ade artística.</p> <p>Desenvolve um projeto autónomo de leitura.</p> <p>Cumpr as tarefas orais e escritas solicitadas com empenho e sentido de responsabilidade.</p> <p>- Revela empenho e motivação</p> <p>- Evidência algum sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas.</p> <p>- Estar atento, cumpre as regras estabelecidas e coopera com os seus pares.</p>	<p>Não revela hábitos de leitura.</p> <p>Não cumpre as tarefas solicitadas.</p> <p>- Não revela empenho ou motivação</p> <p>- Evidência pouco sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas.</p> <p>- Não está atento, não cumpre as regras estabelecidas e não coopera com os seus pares</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS – 7º ANO


CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	DOMÍNIOS	Peso	PERFIL de APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS: Desempenho esperado	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores					
				5	4	3	2	1	
<input type="checkbox"/> CONHECIMENTO <input type="checkbox"/> RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS <input type="checkbox"/> INFORMAÇÃO / COMUNICAÇÃO <input checked="" type="checkbox"/> CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO  SENSIBILIDAD	E S C R I T A	20%	<p><i>Planificar a escrita de textos com finalidades informativas e argumentativas.</i></p> <p><i>Redigir textos de tipologias diversas com coerência, coesão e correção linguística, organizando a informação e respeitando a sua estrutura específica.</i></p> <p><i>Rever e aperfeiçoar textos tendo em conta a adequação ao contexto, a tipologia e a correção linguística, autoavaliando-se e avaliando o «outro» no processo.</i></p> <p><i>Respeitar os princípios da propriedade intelectual, evitando o plágio e identificando</i></p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Testes de avaliação formativa e sumativa</p> <p>Questões aula</p> <p>Atividades / Trabalhos de grupo</p> <p>Projetos propostos</p>	<p>Redige com muita facilidade textos de diversos tipos, com bastante coerência, coesão e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema, respeitando a intencionalidade comunicativa, cumprindo todas as regras de estrutura e de formato.</p> <p>Planifica, revê e reescreve diferentes tipos de texto, de forma bastante autónoma, eficaz e responsável, auto e</p>	N Í V E L I N T E R M É D I O	<p>Redige satisfatoriamente textos de diversos tipos, apresentando coerência, coesão e correção linguística; cumprindo as regras essenciais sobre o tema, a estrutura e o formato.</p> <p>Planifica, revê e reescreve diferentes tipos de texto de forma satisfatória, auto e heteroavaliando.</p>	N Í V E L I N T E R M É D I O	<p>Não redige ou redige com extrema dificuldade textos de diversos tipos, não mobilizando conhecimentos de coerência, coesão e correção linguística, nem cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.</p> <p>Não planifica nem revê os seus textos, não praticando a auto e heteroavaliação.</p>

<p>E CULTURAL E ARTÍSTICA</p>			<p><i>as fontes.</i></p>		<p>heteroavaliando.</p> <p>Respeita plenamente os princípios do trabalho intelectual, revelando ótimas capacidades de literacia digital.</p> <p>Realiza sempre e de forma atempada e com muito empenho as tarefas solicitadas e revela sempre disponibilidade para o aperfeiçoamento após o feedback do professor</p> <ul style="list-style-type: none"> - revela muito empenho e motivação - Evidência sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas. - Cumpre sempre de forma atempada e com 	<p>Respeita os princípios do trabalho intelectual, revelando capacidades no âmbito da literacia digital.</p> <p>Realiza regularmente de forma atempada e com empenho as tarefas solicitadas e revela sempre disponibilidade para o aperfeiçoamento após o feedback do professor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revela empenho e motivação - Evidência algum sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas. 	<p>Não respeita os princípios do trabalho intelectual, nem revela capacidades no âmbito da literacia digital.</p> <p>Não realiza as tarefas de forma e revela pouca disponibilidade para o aperfeiçoamento após o feedback do professor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não revela empenho ou motivação - Evidência pouco sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas.
----------------------------------------------	--	--	--------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>empenho as tarefas solicitadas.</p> <p>- Estar sempre atento, cumpre as regras estabelecidas e coopera com os seus pares.</p>		<p>- Cumpre com empenho as tarefas solicitadas.</p> <p>- Estar atento, cumpre as regras estabelecidas e coopera com os seus pares.</p>		<p>- Não cumpre com as tarefas solicitadas.</p> <p>- Não está atento, não cumpre as regras estabelecidas e não coopera com os seus pares.</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS – 7º ANO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	DOMÍNIOS	Peso	PERFIL de APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS: Desempenho esperado	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores					
				5	4	3	2	1	
<input type="checkbox"/> CONHECIMENTO <input type="checkbox"/> RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS <input type="checkbox"/> INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO <input checked="" type="checkbox"/> CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO	G R M Á T I C A	20%	<i>Identificar e aplicar conteúdos gramaticais próprios das Aprendizagens Essenciais do 7.º ano nas seguintes áreas:</i> - Classes/subclasses de palavras. - Flexão verbal. - Frase: subordinação. - Funções sintáticas. - Frase ativa/passiva. - ormação de palavras. - Grafia e Ortografia. - Variação da Língua. <i>Consolidar, reconhecendo e utilizando, os conteúdos específicos do ciclo anterior.</i> <i>Refletir, de forma crítica, sobre o funcionamento da língua, recorrendo à lógica, à análise, à dedução e não à simples memorização.</i>	Fichas de trabalho Testes de avaliação formativa e sumativa Questões aula Atividades/ Trabalhos de grupo Projetos propostos	Revela muita facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, ao nível do léxico, da morfologia e da sintaxe. Utiliza muito corretamente e com confiança formas linguísticas adequadas à expressão de (dis)cordância, evidenciando muito respeito pelo princípio da cooperação	N Í V E L I N T E R M É D I O	Reconhece e aplica satisfatoriamente as regras gramaticais, ao nível do léxico, da morfologia e da sintaxe. Utiliza corretamente e com confiança formas linguísticas adequadas à expressão de (dis)cordância, evidenciando o respeito pelo princípio da cooperação.	N Í V E L I N T E R M É D I O	Revela muitas dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais. Não utiliza corretamente e com confiança formas linguísticas adequadas à expressão de (dis)cordância, não respeitando o princípio da cooperação. Não demonstra

<p>PAÇÃO</p> <p> SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>					<p>Demonstra muitas capacidades de análise de dados, de formulação de hipóteses e de inferência de regras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evidência sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas. - Cumpre sempre de forma atempada e com empenho as tarefas solicitadas. - Estar sempre atento, cumpre as regras estabelecidas 		<p>Demonstra capacidades de análise de dados, de formulação de hipóteses e de inferência de regras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evidência algum sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas. - Cumpre com empenho as tarefas solicitadas. - Estar atento, cumpre as regras estabelecidas e coopera com os seus pares. 		<p>capacidades de análise de dados, de formulação de hipóteses e de inferência de regras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não revela empenho ou motivação - Evidência pouco sentido de cidadania, cooperação, empatia, interajuda e respeito pelos outros e suas culturas. - Não cumpre com as tarefas solicitadas. - Não está atento, não cumpre as regras estabelecidas e não coopera com os seus pares.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					s e coopera com os seus pares.				
--	--	--	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--