

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	DOMÍNIOS	DESCRITORES OPERATIVOS no perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória	NÍVEL 5	NÍVEL 4	NÍVEL 3	NÍVEL 2	NÍVEL 1	Instrumentos de avaliação
<b>CONHECIMENTO</b>  <b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b>  <b>INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</b>  <b>CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</b>  <b>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</b>	<b>SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS</b>  25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.</li> <li>O aluno revela responsabilidade, integridade, empenho e exigência;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta ter muita consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> <li>O aluno é sempre responsável, empenhado e exigente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta ter bastante consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> <li>O aluno é bastante responsável, empenhado e exigente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta ter alguma consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> <li>O aluno é responsável, empenhado e exigente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta ter pouca consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> <li>O aluno raramente é responsável, empenhado e exigente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta ausência de consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> <li>O aluno nunca é responsável, empenhado e exigente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de trabalho;</li> <li>Ficha de avaliação;</li> <li>Observação direta;</li> <li>Apresentações orais e/ou intervenções em contexto de sala de aula;</li> <li>Grelhas de registo;</li> </ul>
	<b>INVESTIGAR E PESQUISAR</b>  25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno planifica uma investigação a realizar online.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta excelente organização e métodos de trabalho.</li> <li>Aplica, de forma excelente, técnicas no desenvolvimento das atividades escolares com recurso às TIC:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisa (técnicas de recolha, organização e tratamento de informação).</li> <li>Aspeto visual dos trabalhos (formatação e apresentação final).</li> <li>Organização do suporte digital (utilização de suportes informáticos e das aplicações web).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta possuir bastante organização e métodos de trabalho.</li> <li>Aplica, de forma adequada, técnicas no desenvolvimento das atividades escolares com recurso às TIC:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisa (técnicas de recolha, organização e tratamento de informação).</li> <li>Aspeto visual dos trabalhos (formatação e apresentação final).</li> <li>Organização do suporte digital (utilização de suportes informáticos e das aplicações web).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta possuir alguma organização e métodos de trabalho.</li> <li>Aplica, de forma razoável, técnicas no desenvolvimento das atividades escolares com recurso às TIC:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisa (técnicas de recolha, organização e tratamento de informação).</li> <li>Aspeto visual dos trabalhos (formatação e apresentação final).</li> <li>Organização do suporte digital (utilização de suportes informáticos e das aplicações web).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta dificuldades na organização e métodos de trabalho.</li> <li>Aplica, de forma pouco adequada, técnicas no desenvolvimento das atividades escolares com recurso às TIC:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisa (técnicas de recolha, organização e tratamento de informação).</li> <li>Aspeto visual dos trabalhos (formatação e apresentação final).</li> <li>Organização do suporte digital (utilização de suportes informáticos e das aplicações web).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta falta de organização e métodos de trabalho.</li> <li>Não aplica técnicas no desenvolvimento das atividades escolares com recurso às TIC:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisa (técnicas de recolha, organização e tratamento de informação).</li> <li>Aspeto visual dos trabalhos (formatação e apresentação final).</li> <li>Organização do suporte digital (utilização de suportes informáticos e das aplicações web).</li> </ul> </li> </ul>	
	<b>COMUNICAR E COLABORAR</b>  30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.</li> <li>O aluno respeita-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>O aluno revela participação e coopera com os colegas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta e comunica com muita eficácia a informação.</li> <li>Adota sistematicamente comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.</li> <li>O aluno é sempre respeitador, participativo e cooperante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta e comunica com bastante eficácia a informação.</li> <li>Adota com alguma frequência comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.</li> <li>O aluno é bastante respeitador, participativo e cooperante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta e comunica satisfatoriamente a informação.</li> <li>Adota comportamentos que promovem de forma satisfatória a saúde e o bem-estar.</li> <li>O aluno é por vezes respeitador, participativo e cooperante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tem dificuldade em interpretar e comunicar a informação.</li> <li>Adota poucos comportamentos que promovem de forma satisfatória a saúde e o bem-estar.</li> <li>O aluno raramente é respeitador, participativo e cooperante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não interpreta nem comunica a informação.</li> <li>Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.</li> <li>O aluno não é respeitador, participativo e cooperante.</li> </ul>	
	<b>CRIAR E INOVAR</b>  20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>O aluno conhece estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos</li> <li>O aluno é autónomo, e apresenta espírito crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela conhecer muito claramente as diversas formas do saber criativo, expressivo, científico e técnico.</li> <li>Revela excelentes capacidades de criar projetos de natureza diversa.</li> <li>Apresenta excelente domínio de técnicas /procedimentos e executa projetos de natureza diversa com muita qualidade.</li> <li>O aluno é sempre autónomo e apresenta espírito crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela conhecer bastante bem as diversas formas do saber criativo, expressivo, científico e técnico.</li> <li>Revela grande capacidade de criar projetos de natureza diversa.</li> <li>Apresenta possuir bastante domínio de técnicas /procedimentos e executa projetos de natureza diversa com muita qualidade.</li> <li>O aluno é bastante autónomo e apresenta espírito crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela conhecer algumas formas do saber criativo, expressivo, científico e técnico.</li> <li>Revela ter alguma capacidade de criar projetos de natureza diversa.</li> <li>Apresenta possuir algum domínio de técnicas /procedimentos e executa projetos de natureza diversa com qualidade satisfatória.</li> <li>O aluno, por vezes é autónomo e apresenta algum espírito crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela dificuldade no conhecimento das formas do saber criativo, expressivo, científico e técnico.</li> <li>Revela pouca capacidade de criar projetos de natureza diversa.</li> <li>Apresenta dificuldades no domínio de técnicas /procedimentos e executa projetos de natureza diversa com pouca qualidade.</li> <li>O aluno é pouco autónomo e apresenta pouco espírito crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela desconhecimento das formas do saber criativo, expressivo, científico e técnico.</li> <li>Revela incapacidade de criar projetos de natureza diversa.</li> <li>Apresenta falta de domínio de técnicas /procedimentos e executa projetos de natureza diversa com falta de qualidade.</li> <li>O aluno não é autónomo e não apresenta espírito crítico.</li> </ul>	