

**ANO LETIVO 2025/26**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO. ♦ 3.º CICLO ♦ Disciplina: Educação Visual.**

	<b>Domínios</b>	<b>Áreas de Competências.</b> Identificadas no perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	<b>Descritores Operativos.</b> No perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.	<b>Instrumentos de avaliação.</b>
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES / ATITUDES / 100%	<b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b> 20%	A- Linguagens e Textos. B- Informação e comunicação. C- Raciocínio e resolução de problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relacionamento interpessoal. F- Desenvolvimento pessoal e autonomia. H- Sensibilidade Estética e Artística. I- Saber Científico e Tecnológico. J- Consciência e Domínio do Corpo.	<b>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado/ Criativo, Crítico/ Analítico:</b> - Identificar e compreender os diferentes saberes da comunicação visual. - Identificar e compreender sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas. - Utilizar vocabulário específico e adequado. - Estabelecer objetivos e ser autónomo. - Adequar comportamentos às situações ou contextos.	- Atividades de exploração da capacidade expressiva e/ou técnica;  - Atividades de exploração plástica bi e tridimensional;  - Fichas de trabalho; - Ficha de avaliação formativa; - Exposições; - Dossier de arquivo (portefólio); - Observação direta; - Autoavaliação; - Grelhas de registo;  <i>Estes itens dependem das atividades desenvolvidas.</i>
	<b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b> 35%	C- Raciocínio e resolução de problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relacionamento interpessoal. F- Desenvolvimento pessoal e autonomia. H- Sensibilidade Estética e Artística. I- Saber Científico e Tecnológico.	<b>Indagador/ Investigador:</b> - Desenvolver capacidades de apreensão e de interpretação em diferentes universos visuais. - Respeitar o outro e trabalhar em equipa. - Estabelecer objetivos e ser autónomo.	
	<b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b> 45%	A- Linguagens e Textos. B- Informação e comunicação. C- Raciocínio e resolução de problemas. D- Pensamento crítico e pensamento criativo. E- Relacionamento interpessoal. F- Desenvolvimento pessoal e autonomia. G- Bem-estar, saúde e ambiente. H- Sensibilidade Estética e Artística. I- Saber Científico e Tecnológico. J- Consciência e Domínio do Corpo.	<b>Sistematizador/ Organizador; Questionador: Comunicador, Autoavaliador:</b> - (Re)inventar soluções para criar novas imagens com expressividade. - Relacionar conceitos, materiais, meios e técnicas. - Estabelecer objetivos e ser autónomo. - Progressão/regressão. - Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social. - Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar.	

**ANO LETIVO 2025/26.**

## CRITÉRIOS DE ATRIBUIÇÃO DE NÍVEL. ♦ 3.º CICLO ♦ Disciplina: Educação Visual.

NÍVEIS	<b>Descritores Operativos.</b> No perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.
<b>NÍVEL 1 FRACO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Revela desconhecimento das formas do saber criativo, expressivo, científico e técnico.</li> <li>● Não interpreta nem comunica a informação.</li> <li>● Revela incapacidade de criar projetos de natureza diversa.</li> <li>● Manifesta ausência de consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> <li>● Não adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.</li> <li>● Apresenta falta de domínio de técnicas /procedimentos e executa projetos de natureza diversa com falta de qualidade.</li> <li>● Apresenta falta de organização e métodos de trabalho.</li> </ul>
<b>NÍVEL 2 INSUFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Revela dificuldade no conhecimento das formas do saber criativo, expressivo, científico e técnico.</li> <li>● Tem dificuldade em interpretar e comunicar a informação.</li> <li>● Revela pouca capacidade de criar projetos de natureza diversa.</li> <li>● Manifesta ter pouca consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> <li>● Adota poucos comportamentos que promovem de forma satisfatória a saúde e o bem-estar.</li> <li>● Apresenta dificuldades no domínio de técnicas /procedimentos e executa projetos de natureza diversa com pouca qualidade.</li> <li>● Apresenta dificuldades na organização e métodos de trabalho.</li> </ul>
<b>NÍVEL 3 SUFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Revela conhecer algumas formas do saber criativo, expressivo, científico e técnico.</li> <li>● Interpreta e comunica satisfatoriamente a informação.</li> <li>● Revela ter alguma capacidade de criar projetos de natureza diversa.</li> <li>● Manifesta ter alguma consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> <li>● Adota comportamentos que promovem de forma satisfatória a saúde e o bem-estar.</li> <li>● Apresenta possuir algum domínio de técnicas /procedimentos e executa projetos de natureza diversa com qualidade satisfatória.</li> <li>● Apresenta possuir alguma organização e métodos de trabalho.</li> </ul>
<b>NÍVEL 4 BOM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Revela conhecer bastante bem as diversas formas do saber criativo, expressivo, científico e técnico.</li> <li>● Interpreta e comunica com bastante eficácia a informação.</li> <li>● Revela grande capacidade de criar projetos de natureza diversa.</li> <li>● Manifesta ter bastante consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> <li>● Adota com alguma frequência comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.</li> <li>● Apresenta possuir bastante domínio de técnicas /procedimentos e executa projetos de natureza diversa com muita qualidade.</li> <li>● Apresenta possuir bastante organização e métodos de trabalho.</li> </ul>
<b>NÍVEL 5 MUITO BOM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Revela conhecer muito claramente as diversas formas do saber criativo, expressivo, científico e técnico.</li> <li>● Interpreta e comunica com muita eficácia a informação.</li> <li>● Revela excelentes capacidades de criar projetos de natureza diversa.</li> <li>● Manifesta ter muita consciência e responsabilidade ambiental e social.</li> <li>● Adota sistematicamente comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar.</li> <li>● Apresenta excelente domínio de técnicas /procedimentos e executa projetos de natureza diversa com muita qualidade.</li> <li>● Apresenta excelente organização e métodos de trabalho.</li> </ul>