

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - EMRC – 2.º e 3.º CICLOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	DOMÍNIOS	SUBDOMÍNIOS	INDICADORES / APRENDIZAGENS
CONHECIMENTO RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA	Religião e experiência Religiosa 30%	Conhecimentos e capacidades	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta informação, planeia e pesquisa • Utiliza e compreende linguagens e símbolos • Identifica o núcleo central das várias tradições religiosas • Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento • Colabora em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais • Relaciona e articula, sempre que possível, as aprendizagens de EMRC com os dados das outras ciências • Identifica as principais propostas doutrinárias da Igreja Católica • Interpreta textos e fontes de natureza bíblica, doutrinária, social e cultural
		Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece e promove o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade • Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade • Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar; • Interage com tolerância, empatia e responsabilidade. • Estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar
	Ética e Moral /Atitudes e Valores 40%	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> • Participa ativamente e de forma organizada nas atividades; • Realiza autonomamente as atividades propostas; • Contribui positivamente com o seu trabalho, opiniões e ideias para as tarefas comuns; • Organiza e dinamiza o seu trabalho e/ou do grupo; • Apresenta espírito de iniciativa e crítico; • Demonstra interesse e empenho nas atividades.
		Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> • Executa os trabalhos solicitados; • Cumpre os prazos estabelecidos;

DESCRITORES POR DOMÍNIO, PERFIS DE APRENDIZAGEM E NÍVEIS DE DESEMPENHO – 2.º e 3.º ciclos

DOMÍNIOS	NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
<p>Religião e experiência Religiosa</p> <p align="center">30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Não compreende a necessidade das fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso e não as consegue utilizar. • Não utiliza referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso • Não relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela alguma compreensão da necessidade das fontes históricas/religiosas mas é com muita dificuldade e nem sempre corretamente que as utiliza. • É com muita dificuldade que utiliza referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso, não relacionando a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende a necessidade das fontes históricas/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. • Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes histórico/religiosas de tipologia diversa. • Utiliza referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso. • Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende a necessidade das fontes históricas/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. • Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes histórico/religiosas de tipologia diversa. • Utiliza referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso. • Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende perfeitamente a necessidade de fontes histórico/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. • Utiliza com facilidade fontes histórico/religiosas de natureza diversa. • Utiliza perfeitamente referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso. • Relaciona com muita facilidade a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.
<p>Cultura cristã e visão cristã da vida</p> <p align="center">30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Não utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC e não compreende a existência de continuidades e rupturas no processo histórico/religioso. • Não valoriza o património histórico, religioso e cultural existente no país e no mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Quase nunca utiliza conceitos operatórios e metodológicos de EMRC, não estabelecendo relações de causalidade e consequência • Não consegue relacionar as aprendizagens que faz com a História da Religião nacional e internacional, raramente valorizando o património histórico, religioso e cultural existente no país e no mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza alguns conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, estabelecendo por vezes relações de causalidade e de consequência. • Por vezes consegue relacionar, embora com alguma dificuldade, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico, religioso e cultural existente no país e no mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e rupturas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência. • Quase sempre relaciona sem grande dificuldade as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza facilmente conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de rupturas e estabelecendo com clareza relações de causalidade e de consequência. • Relaciona, sem qualquer dificuldade, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.
<p>Ética e moral</p> <p align="center">40%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muito dificilmente tem respeito pela diferença ou valoriza a diversidade • Muito dificilmente respeita os direitos humanos. • Nunca utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral nem oralmente nem por escrito. • Não consegue argumentar revelando muito raramente algum espírito crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. • Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que pode promover a justiça e a igualdade. • Raramente utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral e quando o faz é com muitas dificuldades, quer por escrito quer oralmente. • Tem muita dificuldade em argumentar e revela pouco espírito crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade. • De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a igualdade. • Utiliza, embora nem sempre corretamente, o vocabulário específico da Ética e da Moral. • Revela algumas dificuldades na correção e estruturação da comunicação escrita e oral. Argumenta com alguma dificuldade e revela pouco espírito crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita a diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, justiça, e a igualdade. • Utiliza com correção o vocabulário específico da Ética e da Moral. Comunica quase sempre com correção linguística e de forma estruturada (expressão oral e escrita). Revela ter desenvolvido algumas das capacidades de crítica e argumentação 	<ul style="list-style-type: none"> • Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade. • Utiliza correta e fluentemente o vocabulário específico da Ética e da Moral. • Comunica com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita). • Revela ter desenvolvido as capacidades de crítica e argumentação.

Nota: sempre que não se verifique a existência de elementos de avaliação num indicador, o peso deve ser distribuído de forma equitativa pelos restantes elementos de avaliação do respetivo domínio.