

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 1.º CICLO**



**Agrupamento de Escolas de Monchique  
Ano letivo 2025/ 2026**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores			
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
<p>♦ CONHECIMENTO</p> <p>♦ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>♦ INFORMAÇÃO / COMUNICAÇÃO</p> <p>♦ CIDADANIA / PARTICIPAÇÃO</p> <p>♦ SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	<p><b>Compreensão Oral</b></p>	<p><b>Demonstra muita facilidade em:</b></p> <p>A1 -Reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas aos contextos em que está inserido, quando lhe falam de forma clara e pausada.</p> <p>A2 -Compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente numa sequência falada (aspectos de interesse pessoal, família, compras)</p> <p>B1 -Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada sobre assuntos correntes (escola, dos tempos livres) -Distinguir informação específica de informação parcelar;</p>	<p><b>Demonstra facilidade em:</b></p> <p>A1 -Reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas aos contextos em que está inserido, quando lhe falam de forma clara e pausada.</p> <p>A2 -Compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente numa sequência falada (aspectos de interesse pessoal, família, compras)</p> <p>B1 -Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada sobre assuntos correntes (escola, dos tempos livres) -Distinguir informação específica de informação parcelar;</p>	<p><b>Demonstra alguma facilidade em</b></p> <p>A1 -Reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas aos contextos em que está inserido, quando lhe falam de forma clara e pausada.</p> <p>A2 -Compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente numa sequência falada (aspectos de interesse pessoal, família, compras)</p> <p>B1 -Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada sobre assuntos correntes (escola, dos tempos livres) -Distinguir informação específica de informação parcelar;</p>	<p><b>Demonstra muita dificuldade em:</b></p> <p>A1 -Reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas aos contextos em que está inserido, quando lhe falam de forma clara e pausada.</p> <p>A2 -Compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente numa sequência falada (aspectos de interesse pessoal, família, compras)</p> <p>B1 -Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada sobre assuntos correntes (escola, dos tempos livres) -Distinguir informação específica de informação parcelar;</p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 1.º CICLO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS DOMÍNIOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores			
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
<p>◆ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>➤ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	<p><b>Produção Oral</b></p>	<p><b>Demonstra muita facilidade em:</b></p> <p>A1 - utilizar expressões e frases simples (ouvidas ou lidas) para descrever o local onde vive e as pessoas que conhece.</p> <p>A2 - utilizar uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, (da família, de outras pessoas, das condições de vida, percurso escolar, de gostos e opiniões pessoais)</p> <p>B1 -articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, e desejos. -contar ou recontar uma história, de um livro ou de um filme e de apresentar opiniões. -interpretar textos publicitários</p>	<p><b>Demonstra facilidade em:</b></p> <p>A1 - utilizar expressões e frases simples (ouvidas ou lidas) para descrever o local onde vive e as pessoas que conhece.</p> <p>A2 - utilizar uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, (da família, de outras pessoas, das condições de vida, percurso escolar, de gostos e opiniões pessoais)</p> <p>B1 -articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, e desejos. -contar ou recontar uma história, de um livro ou de um filme e de apresentar opiniões. -interpretar textos publicitários</p>	<p><b>Demonstra alguma facilidade em</b></p> <p>A1 - utilizar expressões e frases simples (ouvidas ou lidas) para descrever o local onde vive e as pessoas que conhece.</p> <p>A2 - utilizar uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, (da família, de outras pessoas, das condições de vida, percurso escolar, de gostos e opiniões pessoais)</p> <p>B1 -articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, e desejos. -contar ou recontar uma história, de um livro ou de um filme e de apresentar opiniões. -interpretar textos publicitários</p>	<p><b>Demonstra muita dificuldade em</b></p> <p>A1 - utilizar expressões e frases simples (ouvidas ou lidas) para descrever o local onde vive e as pessoas que conhece.</p> <p>A2 - utilizar uma série de expressões e frases para falar, de forma simples, (da família, de outras pessoas, das condições de vida, percurso escolar, de gostos e opiniões pessoais)</p> <p>B1 -articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, e desejos. -contar ou recontar uma história, de um livro ou de um filme e de apresentar opiniões. -interpretar textos publicitários</p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 1.º CICLO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores			
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
<p>◆ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▾ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	Interação Oral	<p><b>Demonstra muita facilidade em:</b></p> <p>A1</p> <p>-comunicar de forma simples, num ritmo lento;</p> <p>-perguntar e responder a perguntas simples sobre assuntos conhecidos ou relativos a aceitar/recusar convite ou aceitar/pedir ajuda, cumprimentar/despedir.</p> <p>A2</p> <p>-trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</p> <p>-fazer e aceitar propostas;</p> <p>B1</p> <p>-Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas;</p> <p>-Discutir ideias em contexto formal ou regulado;</p> <p>-Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e assuntos da atualidade).</p>	<p><b>Demonstra facilidade em</b></p> <p>A1</p> <p>-comunicar de forma simples, num ritmo lento;</p> <p>-perguntar e responder a perguntas simples sobre assuntos conhecidos ou relativos a aceitar/recusar convite ou aceitar/pedir ajuda, cumprimentar/despedir.</p> <p>A2</p> <p>-trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</p> <p>-fazer e aceitar propostas;</p> <p>B1</p> <p>-Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas;</p> <p>-Discutir ideias em contexto formal ou regulado;</p> <p>-Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e assuntos da atualidade).</p>	<p><b>Demonstra alguma facilidade em</b></p> <p>A1</p> <p>-comunicar de forma simples, num ritmo lento;</p> <p>-perguntar e responder a perguntas simples sobre assuntos conhecidos ou relativos a aceitar/recusar convite ou aceitar/pedir ajuda, cumprimentar/despedir.</p> <p>A2</p> <p>-trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</p> <p>-fazer e aceitar propostas;</p> <p>B1</p> <p>-Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas;</p> <p>-Discutir ideias em contexto formal ou regulado;</p> <p>-Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e assuntos da atualidade).</p>	<p><b>Demonstra muita dificuldade em</b></p> <p>A1</p> <p>-comunicar de forma simples, num ritmo lento;</p> <p>-perguntar e responder a perguntas simples sobre assuntos conhecidos ou relativos a aceitar/recusar convite ou aceitar/pedir ajuda, cumprimentar/despedir.</p> <p>A2</p> <p>-trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal;</p> <p>-fazer e aceitar propostas;</p> <p>B1</p> <p>-Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas;</p> <p>-Discutir ideias em contexto formal ou regulado;</p> <p>-Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e assuntos da atualidade).</p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 1.º CICLO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores			
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
<p>◆ CONHECIMENTO</p> <p>▲ RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</p> <p>▷ INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</p> <p>CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</p> <p>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</p>	<p><b>Leitura</b></p>	<p><b>Demonstra muita facilidade em:</b></p> <p>A1 -Identificar palavras-chave e frases muito simples e inferir o seu significado; -Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>A2 -ler textos curtos e simples. -Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; -encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente, -identificar os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);</p> <p>B1 -compreender e interpretar textos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis; -compreender descrições de acontecimentos, sentimentos e desejos</p>	<p><b>Demonstra facilidade em</b></p> <p>A1 -Identificar palavras-chave e frases muito simples e inferir o seu significado; -Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>A2 -ler textos curtos e simples. -Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; -encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente, -identificar os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);</p> <p>B1 -compreender e interpretar textos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis; -compreender descrições de acontecimentos, sentimentos e desejos</p>	<p><b>Demonstra alguma facilidade em</b></p> <p>A1 -Identificar palavras-chave e frases muito simples e inferir o seu significado; -Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>A2 -ler textos curtos e simples. -Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; -encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente, -identificar os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);</p> <p>B1 -compreender e interpretar textos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis; -compreender descrições de acontecimentos, sentimentos e desejos</p>	<p><b>Demonstra muita dificuldade em</b></p> <p>A1 -Identificar palavras-chave e frases muito simples e inferir o seu significado; -Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</p> <p>A2 -ler textos curtos e simples. -Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; -encontrar uma informação previsível e concreta em textos simples de uso corrente, -identificar os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);</p> <p>B1 -compreender e interpretar textos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis; -compreender descrições de acontecimentos, sentimentos e desejos</p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 1.º CICLO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS DOMÍNIOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores			
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
<p>◆ <b>CONHECIMENTO</b></p> <p>▲ <b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b></p> <p>▸ <b>INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</b></p> <p><b>CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</b></p> <p><b>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</b></p>	<b>Escrita</b>	<p><b>Demonstra muita facilidade em:</b></p> <p>A1</p> <p>-escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>-aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>- dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>-construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>A2</p> <p>-escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</p> <p>- responder a questionários sobre temas diversos;</p> <p>-participar em atividades de escrita coletiva;</p> <p>B1</p> <p>-escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, a partir de imagens ou de sequências ouvidas ou lidas;</p> <p>-Dominar técnicas de redação de textos narrativos e descritivos;</p>	<p><b>Demonstra facilidade em</b></p> <p>A1</p> <p>-escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>-aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>- dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>-construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>A2</p> <p>-escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</p> <p>- responder a questionários sobre temas diversos;</p> <p>-participar em atividades de escrita coletiva;</p> <p>B1</p> <p>-escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, a partir de imagens ou de sequências ouvidas ou lidas;</p> <p>-Dominar técnicas de redação de textos narrativos e descritivos;</p>	<p><b>Demonstra alguma facilidade em</b></p> <p>A1</p> <p>-escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>-aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>- dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>-construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>A2</p> <p>-escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</p> <p>- responder a questionários sobre temas diversos;</p> <p>-participar em atividades de escrita coletiva;</p> <p>B1</p> <p>-escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, a partir de imagens ou de sequências ouvidas ou lidas;</p> <p>-Dominar técnicas de redação de textos narrativos e descritivos;</p>	<p><b>Demonstra muita dificuldade em</b></p> <p>A1</p> <p>-escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>-aplicar as regras básicas de acentuação;</p> <p>- dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>-construir frases utilizando termos-chave recém adquiridos;</p> <p>A2</p> <p>-escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</p> <p>- responder a questionários sobre temas diversos;</p> <p>-participar em atividades de escrita coletiva;</p> <p>B1</p> <p>-escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, a partir de imagens ou de sequências ouvidas ou lidas;</p> <p>-Dominar técnicas de redação de textos narrativos e descritivos;</p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Português Língua Não Materna (PLNM) – 1.º CICLO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DO AGRUPAMENTO	COMPETÊNCIAS/ DOMÍNIOS	NÍVEIS de DESEMPENHO: Descritores			
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
<p>◆ <b>CONHECIMENTO</b></p> <p>▲ <b>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b></p> <p>➤ <b>INFORMAÇÃO/ COMUNICAÇÃO</b></p> <p><b>CIDADANIA/ PARTICIPAÇÃO</b></p> <p><b>SENSIBILIDADE CULTURAL E ARTÍSTICA</b></p>	<b>Gramática</b>	<p><b>Demonstra muita facilidade em:</b></p> <p>A1 -Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal e referências temporais -Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>A2 - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal -Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; -Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</p> <p>B1 Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases afirmativa e negativa; -Reconhecer e utilizar os elementos gramaticais;</p> <p>A1,A1 e B1 Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</p>	<p><b>Demonstra facilidade em</b></p> <p>A1 -Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal e referências temporais -Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>A2 - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal -Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; -Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</p> <p>B1 Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases afirmativa e negativa; -Reconhecer e utilizar os elementos gramaticais;</p> <p>A1,A1 e B1 Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</p>	<p><b>Demonstra alguma facilidade em</b></p> <p>A1 -Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal e referências temporais -Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>A2 - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal -Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; -Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</p> <p>B1 Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases afirmativa e negativa; -Reconhecer e utilizar os elementos gramaticais;</p> <p>A1,A1 e B1 Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</p>	<p><b>Demonstra muita dificuldade em</b></p> <p>A1 -Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal e referências temporais -Reconhecer frases simples; Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>A2 - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal -Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; -Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</p> <p>B1 Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases afirmativa e negativa; -Reconhecer e utilizar os elementos gramaticais;</p> <p>A1,A1 e B1 Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</p>
	<b>Interação Cultural</b>				

**Instrumentos de avaliação:** Questões orais em sala de aula; Questões escritas em sala de aula; Observação; Grelhas de registo; Fichas de trabalho.; Fichas formativas; Fichas de avaliação sumativa; Apresentação de trabalhos; Participação; Trabalho individual e ou de grupo;

